



Find din intelligensprofil

Sådan gør du !

- Læs et udsagn ad gangen og giv udsagnet point på en skala fra 1 til 4.
 - 4 point gives, hvis du synes, at udsagnet passer lige præcis på dig.
 - 3 point gives, hvis du synes, at udsagnet passer nogenlunde på dig.
 - 2 point gives, hvis du ikke synes, at udsagnet passer særlig godt på dig.
 - 1 point gives, hvis udsagnet bare ikke passer på dig.
-
- Når du har givet alle udsagnene point skal der tælles sammen.
 - Overfør pointene til pointskemaet.
 - Læg tallene sammen på den vandrette linje og skriv summen ud for bog-stavet til højre.
 - Under skemaet kan du læse om de forskellige intelligensprofiler.
 - Udfyld diagrammet med din intelligensprofil på næste side.
 - Hvilke scorer du flest point i?
 - Hvilke scorer du færrest point i?
 - Passer testen med den måde du ser dig selv på?
 - Tal med din skolevejleder, klasselærer eller dine forældre om resultatet



- 1 ___ Du hører musik, der passer til det humør, du er i.
- 2 ___ Du kan lide at lytte.
- 3 ___ Du kender dine stærke sider.
- 4 ___ Du har mange venner.
- 5 ___ Du kan godt lide at røre ved de ting, du ser.
- 6 ___ Du er god til at forestille dig, hvordan ting ser ud.
- 7 ___ Du er god til tal og tabeller.
- 8 ___ Du har let ved at lære melodier.
- 9 ___ Du synes, det er sjovt at læse.
- 10 ___ Du kender dine svage sider.
- 11 ___ Du er god til at forstå andres problemer.
- 12 ___ Du dyrker en sportsgren, hvor du bevæger dig meget.
- 13 ___ Du bruger ofte ordbilleder.
- 14 ___ Du er præcis.
- 15 ___ Du finder hurtigt rytmen i et nummer.
- 16 ___ Du synes, det er sjovt at skrive.
- 17 ___ Du kan godt lide at tænke tingene igennem alene.
- 18 ___ Du kan godt lide at være sammen med andre.
- 19 ___ Du har gode reflekser.
- 20 ___ Du kan godt lide at se på billeder.
- 21 ___ Du synes, det er sjovt at finde løsninger på et problem.
- 22 ___ Du har gode oplevelser med musik.
- 23 ___ Du er god til at stave.
- 24 ___ Du har din egen måde at være på.
- 25 ___ Du kan godt lide gruppearbejde.
- 26 ___ Du har god kontrol over kroppen.
- 27 ___ Du kan godt lide at tegne eller male.
- 28 ___ Du er god til at tænke logisk.
- 29 ___ Du synger med på et godt nummer.
- 30 ___ Du er god til at lave konklusioner/se sammenhænge.
- 31 ___ Du har meget selvtillid, men du taler ikke meget om det.
- 32 ___ Du kan godt lide at samarbejde.
- 33 ___ Du er smidig.
- 34 ___ Du er god til at læse by- eller landkort.
- 35 ___ Du kan lide at bruge computere.
- 36 ___ Du kan godt lide at høre musik.

Fra handling til forvandling©2011



- 37 ___ Du elsker at høre en god historie.
- 38 ___ Du føler dig uafhængig af andre.
- 39 ___ Du er god til at mægle i konflikter.
- 40 ___ Du har det godt, når du rører dig.
- 41 ___ Du husker i billeder.
- 42 ___ Du klarer dig godt i matematik.
- 43 ___ Du synes, at det er sjovt at lære nye melodier.
- 44 ___ Du l ser ofte en god bog.
- 45 ___ Du stoler på din intuition/fornemmelse.
- 46 ___ Du er god til at forstå andre.
- 47 ___ Du er god til at efterligne andre.
- 48 ___ Du er god til at tegne eller male.
- 49 ___ Du kan godt lide at være præcis.
- 50 ___ Du er følsom overfor støj.
- 51 ___ Du skriver historier.
- 52 ___ Du lever i din egen verden.
- 53 ___ Du er god til at samarbejde.
- 54 ___ Du kan bedst lide en historie med meget handling.
- 55 ___ Du tegner tit små figurer.
- 56 ___ Du er god til at finde løsninger på problemer.
- 57 ___ Du følger ofte takten i musikken.
- 58 ___ Du laver sjældent stavfejl.
- 59 ___ Du tror på dine egne evner.
- 60 ___ Du er en god kammerat.
- 61 ___ Du piller ofte ubevidst ved ting.
- 62 ___ Du tager (fotograferer) ofte nogle gode billeder.
- 63 ___ Du kan godt lide at l se logiske opgaver.
- 64 ___ Du g r ofte og fløjter eller nynner for dig selv.
- 65 ___ Du laver konklusionerne, n r du laver gruppearbejde.
- 66 ___ Du lærer bedst, når du kan lære uafhængig af andre.
- 67 ___ Du kan fornemme hvad andre tænker.
- 68 ___ Du er god til at arbejde med hænderne.
- 69 ___ Du er god til at l se diagrammer.
- 70 ___ Du har let ved at lære et nyt computerspil.



1)	8)	15)	22)	29)	36)	43)	50)	57)	64)	A)
2)	9)	16)	23)	30)	37)	44)	51)	58)	65)	B)
3)	10)	17)	24)	31)	38)	45)	52)	59)	66)	C)
4)	11)	18)	25)	32)	39)	46)	53)	60)	67)	D)
5)	12)	19)	26)	33)	40)	47)	54)	61)	68)	E)
6)	13)	20)	27)	34)	41)	48)	55)	62)	69)	F)
7)	14)	21)	28)	35)	42)	49)	56)	63)	70)	G)

A Musikalsk:

Du er let at påvirke med rytmer, toner og vibrationer. Du har let ved at lære melodier og finder hurtigt rytmen.

B Sproglig:

Du kan lide at lytte, læse og skrive og er en god staver.

C Personlig:

Du er opmærksom på egne styrker og svagheder. Du er tilbageholdende med at fortælle om private ting.

D Social:

Du har mange gode venner, er god til at samarbejde og er god til at forstå hvad andre mener.

Fra handling til forvandling©2011



Din intelligens

Måske er du dårlig til matematik, mens din ven bare kan det dér! Måske klarer du dig super i dansk og engelsk og er god til stavning og tekstskrivning, mens din veninde er bedre til at tegne og male eller til fysik og kemi! Måske er du god til at samarbejde med andre, mens din ven er bedre til at arbejde alene.

Forklaringen på forskellighederne er, at menneskers hjerner arbejder meget forskelligt. Psykologer har fundet frem til, at mennesker har mindst 7 forskellige former for intelligens:

SPROGLIG INTELLIGENS er f.eks.

- at kunne kommunikere med andre
- at kunne huske navne og steder
- at kunne formulere sig
- at kunne forstå sprog

Hvis du elsker at læse, skrive, fortælle historier, diskutere og lege med ord, så er du sproglig intelligent.

Hvis du er sproglig intelligent, er du måske interesseret i erhverv som: Digter, forfatter, journalist eller politiker.

MUSIKALSK INTELLIGENS er f.eks.

- at kunne skelne toner
- at kunne udtale fremmedsprog
- at kunne huske rytmer
- at kunne genkende og huske melodier

Hvis du elsker at synge, fløjte, nynne, banke rytmer, lytte til forskellig musik, så er du musikalsk intelligent

Hvis du er musikalsk intelligent, er du måske interesseret i erhverv som: Musiker, komponist, sanger eller musik-anmelder.

Fra handling til forvandling©2011



SOCIAL INTELLIGENS er f.eks.

at kunne lede og organisere
at kunne være sammen med andre
at kunne tale med folk
at kunne forstå andre mennesker

Hvis du elsker at have mange venner, afprøve ideer i forhold til andre, indgå i samarbejde eller mægle, så er du social intelligent

Hvis du er social intelligent, er du måske interesseret i erhverv som: lærer, psykolog, socialrådgiver eller pædagog

PERSONLIG INTELLIGENS er f.eks.

at kunne arbejde alene
at kunne være vedholdende
at kunne følge sine mål
at kunne følge sin intuition

Hvis du elsker at sætte dig mål, drømme, være stille, planlægge og fordybe dig er du personlig intelligent

Hvis du er personlig intelligent, er du måske interesseret i erhverv som: lærer, psykolog, socialarbejder eller forfatter.

KROPSLIG INTELLIGENS er f.eks.

at kunne danse
at kunne spille teater
at kunne udøve sport
at kunne arbejde med håndværk

Hvis du elsker at bevæge dig, løbe, hoppe, bygge og røre ved tingene er du kropslig intelligent

Hvis du er kropslig intelligent, er du måske interesseret i erhverv som: kirurg, håndværker, danser eller fodbold-spiller.

Fra handling til forvandling©2011



RUMLIG INTELLIGENS er f.eks.

at kunne forestille sig ting
at kunne læse kort
at kunne huske og lave billeder
at kunne læse kort

Hvis du elsker at udforme ting, tegne, male, dagdrømme, skrible og bygge, så er du rumlig intelligent.

Hvis du er rumlig intelligent, er du måske interesseret i erhverv som: maler, designer, arkitekt eller opfinder.

LOGISK/ MATEMATISK INTELLIGENS er f.eks.

at kunne finde sammenhænge
at kunne arbejde med problemer
at kunne løse problemer
at kunne arbejde med tal
forudsige ting

Hvis du elsker at eksperimentere, stille spørgsmål, løse puslerier og regne så er du logisk/matematisk intelligent

Hvis du er logisk/matematisk intelligent, er du måske interesseret i erhverv som: matematiker, programmør, statistiker eller ingeniør.

Nu kunne du næsten tro, at man kun kan udvikle én intelligens. Men det er ikke tilfældet, alle mennesker indeholder en vis portion af alle intelligenser. Nogle af dem har man meget af og nogle af dem har man mindre af. Man er som regel god til flere af de nævnte områder.

Det er vigtigt, at man får øje på alle sine styrkesider, for det er dem, man skal bruge, når man skal lære noget, der er svært. Det er også vigtigt, at man er opmærksom på at udvikle sider, hvor man ikke er så stærk.

Fra handling til forvandling©2011